

21 ЯПРЕЛЯ 19 ЧС.

ГРУППА
СЕКТОР ГАЗА
С НОВЫМ АЛЬБОМОМ



~~Фото: Юрий Кабанов~~
ноябрь 1997 года
был, что приглашения
шюра в Раздолье. Я и еще
один в автобусе на Краснокамской
в Раздолье, в дороге нам огн
скажи и при «ЗАПИСКИ ФАНАТА»
Краснокамской автобаканье шел сори...»

Алексей КАБАНОВ

«ЗАПИСКИ ФАНАТА»

«За все эти годы, что нет с нами Юрия Хоя, мне довелось выслушать множество "сказочных" историй про группу «СЕКТОР ГАЗА» и ее солиста.

Я был лично знаком с Юрий, музыкантами группы и ее директором, я не просто побывал больше, чем на 50 концертах «Сектора», но своими руками наклеил тысячи афиш, и я решил, что имею право поделиться с вами тем, что мне достоверно известно.

Все что вы прочитаете – правда, моя правда, правда фаната группы «Сектор газа».

Алексей Кабанов

Содержание.

16.02.1997: к/т «Волга».....	01
10/1997: Моя встреча с Хоем №1.....	02
10/07/1999: Моя встреча с Хоем №2.....	03
07/11/1997: Рязань.....	06
05/11/1998: к/т «Орион».....	09
1998: Знакомство с «фан-клубом».....	12
14/04/2000: к/т «Балтика».....	16
Видеопират.....	18
08/04/2000: к/т «Космос».....	21
04/07/2000.....	24
06/07/2000.....	26
08/07/2000.....	30
Байки из склепа.....	31

16.02.1997: к/т «Волга»

Приехав к к/т «Волга» за час до начала концерта я ломанулся в кассу покупать билет, но билетов не было в наличии, и я пошел договариваться с бабулей-вахтершей о проходе.

Бабуля-вахтерша согласилась пропустить меня за 30 рублей, но только после начала концерта, а я не мог пропустить начало концерта и стал умолять ее пропустить меня до его начала.

Бабка никак не соглашалась, но тут подошел ко мне какой-то очкастый хроник и сказал, что сейчас он все устроит.

Через пять минут я уже находился в баре к/т «Волга». Очкастый хроник, которого звали Толик, подвел меня к Ляхову Константину. Я тогда был хуево знаком с Ляховым, но я знал что он директор «Сектора».

Ляхов сказал мне: «Гони полтинник!» Я дал ему полтинник, он протянул мне пригласительный билет на первый ряд. Потом угостил меня пивом.

10/1997: Моя встреча с Хоем №1

Впоследствии с Костей Ляховым у нас завязалась дружба. Именно Ляхов познакомил меня лично с Хоем. Было это в октябре 1997 года, только Ляхов сразу предупредил, чтобы я не задавал Хою тупых вопросов.

С Хоем мы встретились на ст.м.Бабушкинская в центре зала. Хой приехал к Ляхову побухать. Встретившись с Хоем, мы поднялись в переход.

Там Хой мне изложил суть дела: дело было в том, что его жена Галина нашла у него в брюках записку, в записке говорилось: «Оля, погладь, пожалуйста, мои брюки.»

На тот момент Галина еще не знала о существовании у Юры любовницы Оли Самариной. Хой начал рассказывать, как он отпиздился от жены:

«Я сказал ей что Оля это жена моего хорошего друга Лехи, у которого я живу в Москве. Я своей жене дал номер твоего домашнего телефона, если она вдруг позвонит – подтверди эту информацию.»

Мы ударили по рукам и разошлись, я пошел домой, а Хой пошел жрать водку с Ляховым, но меня не пригласили, а самому навязываться было как-то обломно.

10/07/1999: Моя встреча с Хоем №2

Второй раз с Хоем я встретился в день своего рождения 10 июля 1999 года. Хой в это время был в Москве, страдал от безделья, он целыми днями сидел в кафе возле станции метро Профсоюзная.

Вот туда-то и привез меня Ляхов.

Присев за столик, где сидел Хой и его подруга Оля, Ляхов заказал всем пива и раков. Хой поздравил меня с днем рождения, мы выпили по бокалу пива и сожрали по раку. Сидели мы часов до двенадцати ночи и говорили ни о чем.

На следующее утро, когда я «отходил» с перепоя пива, позвонил Ляхов и предложил выпить по бутылочки пива, я лениво поплелся к Ляхову. Распивая пиво с Константином и разговаривая о всякой хуйне, вдруг зазвонил телефон. Это звонил Хой, он приглашал нас в то же кафе, где мы нажрались.

Поймав такси мы поехали на Профсоюзную. Мы присели за столик к Хою и заказали пива. Хой вдруг сказал произнес: «Мне надо кайфануть.» Я сначала не понял, но потом все стало ясно, Хой предложил взять водки, сначала посмотрев на меня, а потом на Ляхова. Ляхов сказал: «Очень жарко, я пить не буду.» А я ответил, что «мне по хую что пить – пиво или водку».

Встав из-за столика Хой двинул за водкой, его не было минут двадцать, за это время Ляхов купил нам на закуску курицу-гриль.

Но вот пришел Хой и поставил на стол чекушку «Топаз». Вообще я подумал, что он принесет хотя бы пузырь.

Поставив чекушку Хой пошел к барной стойке и взял три бокала пива. Вернувшись к столику Хой сказал: «Продавщица меня узнала! Она у меня спросила: «Что сегодня - как вчера?!».

Присев за столик Хой разлил полчекушки мне и себе. Мы с ним въебали, запили пивом и закусили курицей. Посмотрев на нас Ляхов взял чекушку, разлил уже на троих, сказав что «мне тоже надо кайфануть».

Немного кайфанув и попив пивка, Хой засобирался домой. Пожав руки мы пошли в одну сторону, а Юра пошел в противоположную сторону, к своему дому на Нахимовском проспекте.

Оглядываясь пьяный Ляхов отпускал свои пьяные шуточки: «Надо натравить на Хоя милицию, чего тут ходит без регистрации».

Вообще Ляхов любил подобного рода шуточки претворять в жизнь по-пьяни. Было дело, когда в доску пьяный Ляхов ходил по улице и представляясь сотрудником милиции проверял у людей документы. Или иной раз зайдя в магазин начинал орать: «Всем на пол, это ограбление!!!»

Не раз было, купив какой-либо товар в магазине Костя доставал удостоверение и объявлял, что это контрольная закупка.

Вообще когда бухаешь с Ляховым, он придумывает все новые и новые приколы.

А с Хоем я больше не бухал, у меня даже нет ни одной фотографии, где мы вместе с Юрой сидим.

Я себе не ставил такой задачи, как сфотографироваться с ним или поговорить о творческих планах, Ляхов меня сразу предупредил чтобы я не настаивывал Хою своими тупыми вопросами, ведь ему это не нравилось.

А всю нужную информацию я получал от Ляхова или музыкантов. Но сильно я никому не надоедал.

07/11/1997: Рязань

«...Лёха бывало зажигал, однако, на концертах. Я помню момент, мы с утра приехали в Москву и до концерта были у Лёхи, так он кажется больше поллитра съел водяры. Когда мы с Вадиком его спросили, чё он ДЕЛАЕТ. Ответ был ваше бомба: "Разве ваши песни можно слушать трезвым!!!»

Игорь Аникеев, клавишник группы "СЕКТОР ГАЗА".

В ноябре 1997 года, а точнее 7.11.97 мы ломанулись, по приглашению товарища Ляхова, на концерт Сектора в Рязань.

Я и еще один мой кореш сели в автобус на Казанском вокзале и поехали на концерт, в дороге нам очень захотелось жрать и при первой остановке автобуса на Рязанском автовокзале мы сошли пошли затарились пирожками и пивом.

Добираться до к/т «Ока», где планировался концерт «Сектора» решили на троллейбусе, но прежде хотелось поразмаяться и мы попиздили пешком от автовокзала, когда дошли до какого-то универмага, по-моему, он назывался «Барс».

Там мы дождались троллейбуса и только сели в него, как я оглянулся и увидел, что мой кореш стоит на улице в окружении ментов и отчаянно машет мне рукой. Я решил, что раз мы ничего не сделали –

бояться нам нечего, я вышел обратно и мы пошли с ментами.

И вот нас заводят в этот универмаг, подводят к прилавку, за прилавком стоит какая-то баба-продавец, менты этой бабе и говорят:

- Они?!
- Они самые, попались голубчики!

В общем, эта баба опознала моего кореша как вора, который пизданул из кассы несколько сотен рублей. Мы начали отнекиваться, мол чё вы ебнулись чтоль совсем?! Мы же только приехали из Москвы, когда же мы успели кассу нагреть?!

Но ментам было похуй, они же бандитов поймали, то есть нас. Короче заводят они нас в свою каморку и говорят - выворачивайте карманы! Ну хули делать, стали из карманов вытаскивать мы все на стол, а у меня с собой баблы были(ну неужели я поеду в чужой город без денег?!)

Ну в общем, когда я деньги достал и положил их на стол, какой-то поганый мент произнес:
«А вот и деньги! А говорите кассу не грабили!»

Я стал доказывать что это мои собственоручно заработанные деньги, а он мне: «Нет, пизданул ты их из кассы и приехал ты сюда на гастроли, магазины грабить.» Я попытался ему возразить, но получил пиздюлей дубинкой и был посажен в «обезьянник».

В 15:00 приехали за нами из Центрального ОВД и сказали, если вы ничего не брали, мы разберемся и вас отпустим, это быстро – вы не ссыте.

Их «быстро» длилось до 20:00. В это время концерт «Сектор газа» был в самом разгаре, а нас в это время допрашивал толстомордый сотрудник Рязанского ОВД.

Ближе к 12 ночи в отдел милиции пришла эта самая баба, которая опознала моего другана как вора, и сказала что она отказывается от показаний и забирает свое заявление, наверное совесть замучила, честных ребят хотела посадить, сука.

В три часа ночи нам дали пинка под зад и сказали больше в этот город не соваться, сволочи.

В 3:20 утра мы сели на электричку до Москвы, приехали домой, пожрали и поехали на следующий концерт в Калугу 08.11.97 г. В Калуге нас никто не арестовывал и на этот концерт «Сектора» концерт мы попали.

05/11/1998: к/т «Орион»

Где-то за месяц до концерта мы с Костей Ляховым начали готовить рекламную компанию. Начались обильная расклейка афиш и обильные возлияния алкоголя.

Все было хорошо, билеты стали хорошо раскупаться и мы с Костей на радостях стали еще больше пить, всяких там, алкогольных напитков. Потом втихаря Костя уезжает в тур по Дальнему Востоку вместе с «Сектором», не оставив мне ни афиш, ни ничего другого. Рекламная компания тормознулась, а вместе с ней тормознулись и продажи билетов.

Я звоню Косте на мобильный, он находится в Хабаровске и не ответил мне ничего разумительного. Я понимаю, что наши надежды на этот концерт могут не оправдаться. Костя хотел снять клип «Пора домой».

Наконец, приехав с гастролей Ляхов позвонил мне и спросил как дела, до концерта оставалось шесть дней. «Да никак» - ответил я. К приезду Ляхова был продан сто сорок один билет. За оставшиеся шесть дней было наклеено две с половиной тысячи афиш, и все это мы наклеили с Ляховым вдвоем, разъезжая по ночной Москве на его семерке.

Уже за день до концерта все билеты были проданы. Пришлось делать дополнительные билеты, в итоге количество проданных билетов перевалило за тысячу с лишним. Никогда еще ни один артист в «Орионе» не собирал столько народа.

Настал день концерта. Ко мне из Тулы приехал мой кореш Рома, мы как обычно накачались спиртным, потом подтянулись еще люди и мы двинулись к залу где должен пройти концерт.

При входе в зал стояли менты и казаки, и обыскивали всех без исключения, а так как у меня в кармане лежал пузырь я решил в зал пока не заходить, чтобы не нарваться на неприятности.

Мы с моим тульским другом Ромой решили выпить пузырь где-нибудь за углом, да заодно и поссать.

Только разлив по стаканам спиртное мы поднесли их ко рту, как откуда ни возьмись наряд милиции: «Ребята, а что это вы тут делаете? А что это у вас в бутылке» Короче посыпались вопросы. И нас препроводили в отделение милиции как особо опасных преступников. В отделении милиции нас посадили в обезьянник.

До концерта оставалось десять минут, мы начали нервничать. Через пять минут нас всех отпустили, забрав у нас пузырь и сто рублей.

Мы ломанулись к «Ориону» и успели, как обычно концерт задержали на полчаса. В зале творилась оргия, народ орал «Хой!».

Вскоре вышел Хой и начал петь и мы с моим тульским другом начали прыгать и подпевать, присоединившись ко всеобщей оргии. Концерт прошел охуительно. В декабре 1998 года был сделан клип «Пора домой!» в двух вариантах.

Я со своим тульским другом Ромой уже вовсю готовился к участию к следующей оргии, которая проходила в его родном городе Туле 28.01.1999 г. Но здесь особо рассказывать нечего, концерт длился всего 55 минут. Это наверное самый короткий концерт на моей памяти, даже толком оторваться не успели.

1998: Знакомство с «фан-клубом»

Впервые про фан-клуб я услышал в 1997 году. Один мой знакомый человек показал мне газету «Я молодой», там в рубрике бесплатных объявлений было написано: «Первый в России фан-клуб группы «Сектор газа»-Газовая атака» и какой-то там адрес.

Я, было, подумал написать им письмо, подумав, что у них могут быть интереснейшие видеоматериалы. Но мой знакомый меня опередил. Связавшись с фан-клубом он выяснил, что у них кроме «Горбушки» 5.07.96 г. больше ничего нет. Мне стало неинтересно с ними связываться и я даже забыл об их существовании.

Где-то в октябре 1998 года другой мой знакомый напомнил мне о существовании «фан-клуба». Знакомый сказал мне, что данный фан-клуб нуждается в видеоматериале о группе «Сектор газа» и они даже готовы заплатить небольшую сумму денег.

Для «фан-клуба» я подготовил две или три видеокассеты с концертами «Сектора». Мы встретились на станции метро «Октябрьское поле». Мой знакомый подвел меня к двум людям, которые, судя по всему, уже меня заждались, хотя я приехал вовремя. Эти двое были Сережа Гузнин(Ким)-основатель «фан-клуба» и Миша Пчелкин(Фикс) – прибившийся к Сереже по случаю.

Я передал Сереже кассеты, он протянул мне четыре купюры по пятьдесят рублей, сложенные вчетверо.

Расспросив меня о том, что записано на данных видеокассетах, Сережа задал мне вопрос: «А еще чего-нибудь интересное есть?» «Ну, да, - говорю, - Там где Хой под гитару возле костра поет и еще кое-что из личного архива». От Сережи сразу же последовал ожидаемый вопрос: «А ты нам это перепишешь?» Я ответил, что это не для слабых умов. Сережа не растерялся: «А для сильных?» «Тоже не пойдет», – ответил я. На этом мы разошлись.

В этот же вечер мне позвонил Миша Фикс, впечатление было такое, что он накурился травы, толи нажрался водки: он минут пять думал (молча в трубку), о том, что же ему такое умное сказать.

В общем, я подружился с «фан-клубом». Там у них оказалось еще пара человек, но я с ними мало общался.

Я, как человек, приближенный к администрации группы, выполнял поручения директора группы Кости Ляхова (был у него на побегушках) и часть этих поручений я переадресовывал ребятам из «фан-клуба» (то есть они были у меня на побегушках).

За выполнение этих поручений я передал ребятам из «фан-клуба» весь видеоматериал о группе, и дал им секретный номер телефона хоевской московской квартиры. Высосав из меня всю информацию, я стал «хуевым» человеком для «фан-клуба».

Да и вообще я считаю, что как такового никакого «фан-клуба» не было. Был просто почтовый индекс и а/я «для Сергея Гузнина». Данный «фан-клуб» ни

занимался рассылкой полученного видеоматериала и вообще не давал никакой информации о группе, а если и давал, то информация была настолько скучная.

Когда я познакомился с чуваками из фан-клуба «Газовая атака» они просто готовы были целовать мне ноги за любую информацию о Хое и группе «Сектор газа», но со временем все изменилось с точностью до наоборот(только не подумайте, что я им ноги целовать был готов).

Просто со временем, у них появился прямой доступ к Хою - Сергей Гузнин(Ким) высосав из меня необходимую информацию все чаще и чаще стал называть Хою, и вскоре фан-клубовцы черной тенью замелькали возле солиста «Сектор газа». Честно говоря не помню с чего все началось, но Сергей начал говорить Хою про меня и Костю Ляхова всякие ужасы, даже не ужасы, а полную хуйню начал нести парень.

В итоге дело дошло до того, что во время записи альбома «Восставший из ада» был запущен слух, что я его якобы продал пиратам и что его слышали и видели в продаже в палатке на Речном вокзале.

У меня действительно было 9 песен с этого альбома, но у меня и в мыслях не было его кому-то продавать.

Короче обосрали меня с ног до головы в глазах Хоя. Юра был вне себя и даже позвонил Косте Ляхову, и сказал ему «что я этого козла близко от себя не видел». Ляхов же в свою очередь позвонил Гузнину и

сказал ему «что если с Лешей что-нибудь случиться, то вы будете иметь дело со мной».

До мордобоя тогда дело не дошло, но удивительно, что затем Сережа, говоривший про Игоря Кущева всякую хуйню и обсиравший студию ГАЛА Рекордз, создал в сотрудничестве с Кущевым (с которым, кстати, познакомился на похоронах Хоя), группу Ex-Сектор газа и стал ее директором и в награду за преданность получил от ГАЛА Рекордз персональную мобилу...

К слову сказать, среди музыкантов «Сектора» фан-клубовцев не любили. Всегда удивляло, как после концерта они незаметно для всех оказывались на заднем сиденье хоевской Нексии и с довольными физиями выглядывали из-за стекол авто на толпившихся вокруг фэнов.

14/04/2000: к/т «Балтика»

14 апреля 2000 года с 2 часов дня мы начали накачиваться водкой и пивом, это продолжалось до 4 часов вечера. Затем ломанулись в к/т "Балтика", в метро мы пели песни, но, к сожалению, нам никто не подпевал, а все смотрели на нас как на ебанутых.

Приехали мы к "Балтике" около 5 вечера, взяли 2 бутылки пива, встретили "охуительных друзей" из ФК «Газовая атака», возле касс - они покупали билеты.

На концерте мы отрывались на полную катушку. Во время "технического перерыва"(когда Хою стало плохо, после исполнения серии энергичных композиций) мы сгоняли за пивком, после чего я остался стоять на ногах, но ощущение реальности меня полностью покинуло.

На концерте я наехал на одного чуваха, который потом, по всей видимости, дал мне кастетом в морду. Очнулся я на улице в ожидании "скорой" с разбитой головой и губой.

Все те, кто пришел 14 апреля 2000 г. на концерт "Сектор газа" надолго запомнят это, одно из последних, выступлений Ю.Хоя. Оно чем-то напоминало те первые концерты, обычно заканчивающиеся массовыми драками и потасовками.

Воспоминание очевидца: «Лежащий на полу Леша Кабанов представлял из себя живописное зрелище. Причем, он лежал с левой стороны от сцены, как раз там, где был расположен выход, а так как все

это произошло в самом конце концерта, люди неминуемо проходили рядом, с ужасом смотря на безжизненно раскинутые в стороны ноги и руки и разбитую голову в алоей лужице крови. А в колонках в это время играла музыка из нового альбома...»

Видеопират

- Это телестудия? Скажите у Вас не сохранилось видеозаписей группы «Сектор газа»?
- Как Вы посмели??!!!!
- ???
- Вы понимаете куда Вы позвонили??!!
Мы студия мусульманского телевидения
“Рахам-ТВ”!

Из звонка в Алма-Ату

Я один из первых начал собирать видеозаписи "Сектора газа". В 1998 году моей коллекции мог позавидовать любой фанат Хоя: клипы, видео с телеэфиров, с концертов, Презентация Колхозного панка в 1992 г., Праздник МК 1998... Общение с Костей Ляховым позволяло мне получать информацию из первых рук.

Слухи о том, что есть чувак у которого можно переписать "Сектор" распространялись со скоростью света. Кому-то я переписывал бесплатно, с кем-то менялся, с кого-то брал какие-то деньги. Вообще через это я познакомился с огромным количеством людей.

Бывали и смешные случаи, например, история в "Балтике" имеет продолжение.

Несколько лет спустя на меня вышел мужчина лет 45, которому было необходимо видео "Сектор газа", я конечно же не мог ему не помочь. При встрече мы разговорились, оказалось он тоже был на том концерте:

"Там человека убили!" - оживленно рассказывал мой новый знакомый. Если бы он только знал, что этот покойник стоит сейчас перед ним и внимательно его слушает!

Разочаровывать я его не стал - он так скорей всего и проживет свою жизнь, в полной уверенности что был свидетелем кровавого убийства на концерте "Газа", гордо сообщая об этом своим собеседникам. Так, благодаря мне, одной легендой про "Сектор" стало больше.

Потом я перестал этим заниматься, времени особо не было, да и в Интернете развелось огромное количество сайтов нагло продающих концерты, записанные когда-то мной.

Однажды у меня появилось немного времени, и разбирая свои записи я стал просматривать тех, кто когда-либо просил что-то записать. Там я наткнулся на телефон одного человека, сконталировал с ним и записал все что он просил.

Когда мы с ним пересеклись, чувствовалось что-то не так, наконец, напоследок он произнес – «все нормально, только я отправил вам этот запрос по е-маил три года назад». Вот уж точно – обещанного три года ждут.

Практически все видео "Сектор газа" за исключением ДК Горбунова, к/т Ереван, а также еще нескольких концертов, прошло через меня. До сих пор по стране гуляют видеозаписи ужасного качества - копии с моих видеокассет.

В 2005 году я побывал в командировке в Тюмени и зашел на местное ГТРК, спросить что есть у них из "Сектора", и когда мне показали затертый видеосборник "Восставший из ада", который был сделан в 2001 году, мне стало приятно на душе.

Я рад, что открыл этот ящик Пандоры и показал людям настоящий «Сектор».

08/04/2000: к/т «Космос»

Седьмого апреля утром мне позвонил Андрей Дельцов и попросил срочно найти Костю Ляхова, т.к. дозвониться до Ляхова было невозможно.

Я отправился к нему в гости, дабы он живет недалеко, в десяти минутах ходьбы от моего дома. Позвонив в дверь его квартиры, я долго ожидал, когда мне ее откроют, но наконец-то дверь открылась и в щель высунулась голова мамы Кости Ляхова.

Я попросил позвать Костю, но она мне сказала, что его нет дома, но я то знал, что он дома. Я сказал, что это очень срочно и дело касается его концертов. Тогда она меня пустила в квартиру и я прошел в комнату к Ляхову. Дверь была не заперта, открыв ее я увидел лежащего на кровати Ляхова и орущего своей матери: «Я же сказал что меня нет дома!!!», но увидев меня он сказал: «А, это ты, ну заходи. Пиво принес?!»

Нет, пива я ему не принес, а сказал что ему звонил Дельцов и просил передать что Хою очень плохо(в это время он сидел на кокаине), и завтрашний концерт он отменяет. Ляхов выслушав это как начал на меня орать, я уже было подумал что он мне сейчас пиздюлей навешает, но он резко вскочил со своего дивана и, сбивая все на своем пути кинулся на кухню к телефонному аппарату и стал звонить Хою.

Трубку взяла Оля(подруга Хою), для начала Ляхов отъебал ее по телефону всевозможными матюками, потом трубку взял Хой и Ляхов принял орать на

него: «Юра, я же тебе говорил что все это хуйня (имелась ввиду очистка крови, процедура для наркозависимых людей, стоимостью в пять штук «зелени»). Это не делается за один день!» На что Хой ответил: «Мне нужен кокайн или я отменяю концерт». В ход пошли уговоры, но они не подействовали. И для того чтобы принять хоть какое-нибудь верное решение было решено выпить пива, потом было решено сходить в гости к какому-то рижему и выпить там водки, потом еще пива.

Ближе к ночи Ляхов начал называть Хою с уговорами, т.к. музыкантов никто не предупредил что концерт может отменится и они были уже в поезде на Москву. Хой согласился выступить, уговоры подействовали. Мы въебали еще пузырь с водкой и часа в три ночи расположились по домам.

Мне было торжественно поручено встретить музыкантов (Игоря Аникеева и Вадима Глухова) на Павелецком вокзале. На следующий день, взяв такси я приехал на вокзал, встретил музыкантов и отвез к себе домой. Приехав ко мне Игорь и Вадик плотно позавтракали, забили по косячку, курнули и в расслабоне Игорь закемарил, а Вадик уткнулся в телевизор.

Через час такого кайфового отдыха позвонил Ляхов и что-то злобно проорал в трубку, еще через десять минут Ляхов обрадовал нас своим присутствием.

Расцеловав музыкантов Ляхов сказал что Хой отменяет концерт. Игоря с Вадиком это не очень порадовало, они же приехали денег заработать. Игорь начал называть Хою и выяснять что к чему,

но у Хоя дома уже к этому времени гостили Ким и Fix из фан-клуба, которые начали ездить Хою по ушам что-то типа «на хуй этот концерт, на хуй этих музыкантов, на хуй все, здоровье дороже».

Хотя Игорь Аникеев предлагал разные варианты выступления и под фанеру и еще как-то. После этого Игорь Аникеев и Вадик Глухов их на дух не переносят.

Уговоры оказались бесполезны, концерт был отменен, чтобы Ляхову не пролетать с деньгами вложенными в организацию концерта, было решено перенести его на неделю вперед, на 15.04.2000 г. А чтобы администрация зала выбывалась поменьше им были предъявлены живые музыканты и записка от Хоя, написанная на клочке бумаги маркером.

Администрация зала пошла на уступки, концерт перенесли, музыкантам дали по сто долларов и проводили их на поезд до Воронежа, а я и Ляхов отправились за город, куда-то на Клязьму жрать водку и кушать шашлык.

04/07/2000

Четвертого июля 2000 года я отлынивал от работы, занимаясь ремонтом в квартире. По надобности, часов в 12 дня я вышел на строительный рынок купить каких-то гвоздей. Вернувшись домой я столкнулся со своей матерью в дверях квартиры, она сказала что звонил Ляхов и там все написано, указав мне пальцем на дверной косяк.

На дверном косяке висела записка, в ней говорилось:

«Сегодня в Воронеже умер Хой. Звони Ляхову или Дельцову».

Я просто выпал в осадок, такое непонятное чувство нахлынуло. Я бросил все и стал звонить Ляхову, трубку снял сам Костя: я у него спросил что случилось.

С грустью в голосе Костя сказал: «Вот так, Леха, бывает. Был человек и нету. Обзвони людей, по возможности, и сообщи им о смерти Хоя, а я сам сейчас уезжаю в Воронеж с Кузей (директор GALA) и Лехой Приваловым решать вопрос по похоронам. Позвони Дельцову, он объяснит куда ехать в Воронеже.»

Я тут же сбросил сообщение на пейджер Дельцову. Через минуту он уже перезвонил мне и объяснил что и как. После разговора с Дельзовым я стал дозваниваться Сереже Гузину, но у него как всегда было занято (от не хужа делать он сутками висел на телефоне). Часа через три я дозвонился этому

долбоебу и объяснил ситуацию, он даже заплакал в трубку и сказав что перезвонит – повесил трубку.

Было принято решение ехать в Воронеж на похороны. В этот же вечер начались поиски возможности выехать в Воронеж. Ким звонил мне каждые полчаса и докладывал что нигде нет билетов на Воронеж.

Позвонив мне в очередной раз, Ким сказал, что нашел способ уехать в Воронеж на такси, но на это нужны деньги: « У меня есть 300 рублей(говорил Ким) и тысяча есть у Миши Пчелкина, еще какие-то копейки есть у Дена(чел из Электростали). Мы поедем втроем(имелась ввиду компания Ким, Ден и Пчелкин), дай нам еще пару тысяч и мы поехали». Я отвечаю: «Но тогда я не смогу поехать». А Ким (наверное, думая про меня: «Да хуй с тобой, главное нам уехать») ответил: «Мы тебе потом все расскажем как было».

И тут я вспомнил, что со Щелковского автовокзала ходит автобус на Воронеж. Сережа ломанулся туда и (о, чудо!) там были билеты. Взяв билеты Ким позвонился мне и сказал, что все заябись и завтра едем.

06/07/2000

Автобус отправлялся в шесть часов вечера 5-го июля, весь вечер и всю ночь сидя в автобусе мы поминали Хоя.

И вот последняя остановка перед Воронежем - «Задонск», время часов пять утра, мы выходим из автобуса, чтобы немного поразматься и спрашиваем у водилы «долго еще ехать», водила говорит: «Да вон он, Воронеж!» и показывает рукой в сторону, т.к. город Задонск находится на какой-то горе, то вид с него открывается пиздатый. И посмотрев туда, куда показал нам водила, мы увидели Воронеж, раскинувшийся далеко-далеко в низине, а над Воронежем черные густые тучи, даже как-то не по себе стало.

В семь утра мы были в Воронеже, там лил охуенный ливень. Купив телефонную карточку, я позвонил Саше Якушеву. Якушев сказал, что гражданская панихида будет в ДК «Луч», а похороны на Левобережном кладбище. Дорогу до «Луча» нам показала Татьяна Фатеева. На панихиде ко мне подошел Андрей Дельцов и попросил найти человека, который сможет сказать что-нибудь в камеру журналистам «HTB-Воронеж». Этим человеком оказался Ден из Электростали, вместе с ним в кадр попала моя сестра.

После панихиды Хоя погрузили в автобус и повезли отпевать в церковь. Пока Хоя отпевали ебашил такой ливень, я такого никогда в жизни не видел. Потом мы погрузились в ритуальный автобус и поехали на кладбище, предавать тело Хоя земле.

Всю дорогу, пока мы ехали до кладбища, ливень не прекращался. В салоне автобуса было полно народу, рядом с гробом, в котором находилось тело Хоя, ехали его дочь Ира, жена Галина, мать Мария Кузминична и отец Николай Мирофанович. То что я видел находясь в автобусе, не передать словами...

Через центральные ворота Левобережного кладбища въехали три ритуальных автобуса, покрутившись по кладбищу, автобусы развернулись и поехали другой дорогой, т.к. единственную дорогу к новому сектору кладбища размыло непрекращающимся ливнем.

Все три автобуса подъехали со стороны Ростовской трассы. Тогда там еще не было забора и заправки. Когда Хоя выносили из автобуса, ливень на время прекратился, потом было прощание с Хоем.

Хоя предали земле 6 июля 2000 года, потом были поминки.

После поминок, я, Костя Ляхов, Сергей Кузнецов и дебильная троица (Гузнин, Пчелкин, Ден) поехали к Дельцову. Дельцов в то время работал на «Радио Европа плюс Воронеж» и с разрешения Кузнецова он поставил в эфир песни с нового альбома (еще не вышедшего). Под звуки прямого эфира мы выпили водки и троица засобиралась домой в Москву.

В Воронеже остался я, Костя Ляхов и Сергей Кузнецов. Андрей Дельцов проводил тупорылых на поезд и вернувшись домой поставил бутылку водки на стол. Мы втроем собрались за столом и началось «перемывание косточек» Ольги Самариной и Хоя.

Было уже заполночь, когда все начали располагаться спать. Когда из-за стола встал Серега Кузнецов, Ляхов стал говорить «Самарина сука, она Хоя ограбила». На что Кузнецов ему сказал: «Костя, заяви в милицию.»

Пьяный мозг Ляхова понял эти слова как руководство к действию. Сняв трубку телефона он набрал 02 и сказал, что по адресу улица «60-лет Октября», дом такой-то, квартира такая-то произошло ограбление и повесил трубку.

За столом остался я и Костя Ляхов. Мы выпили еще водки и уже забыли о звонке в милицию, но вдруг раздался звонок в дверь. Так как я еще мог стоять на ногах, я пошел открывать дверь. Открыв дверь, я получил удар в подбородок и попятился к стенке.

В квартиру зашли два мента и ментовская баба с папкой. Мент который ебнул меня в подбородок автоматом, стал тыкать меня дулом того самого автомата: «Есть еще кто в квартире?» «Да есть, один на кухне, двое в комнате.»

Один мент пошел в комнату и стал будить спящих Дельцова и Кузнецова. Проснувшись Дельцов без лишних вопросов оделся, а Кузнецов был явно недоволен и свое недовольство он высказывал очень громко: «Да вы знаете, кто я такой?!» - орал Кузнецов на ментов, - «Я вице-президент крупной московской компании!». Выслушав его, мент ебнул ему прикладом автомата подых и сказал: «Да по хуй кто ты такой, жирная свинья.» Собрав всех в кучу и погрузив в УАЗик-ментовоз, нас повезли в отдел.

В отделе, взяв с каждого объяснение, нас отпустили на все четыре стороны.

Пешком обратно идти было в падлу, а деньги были только у одного меня. И Кузнецов, как больше всех пострадавший, начал ныть: «Давайте возьмем такси.»

Все стали зырить на меня, я сказал: «Я возьму такси, если «ГАЛА Рекордз» в лице Кузнецова мне потом его оплатит.» Реакция Кузнецова была незамедлительной: «Тебе всё оплатит Костя Ляхов!».

В общем пришлось мне ловить такси за свои деньги. Вернувшись к Дельцову мы все легли спать. Утром проснувшись все, кроме меня, отправились в милицию выяснять причину смерти Хоя, посмотреть протоколы.

08/07/2000

В четыре утра 8 июля мы отправились домой в Москву.

Дельцов на своей машине повез жену Хоя Галину и Костю Ляхова, а я и Кузнецов на его машине отправились к Вадику Глухову и забрали там Самарину Ольгу.

Кузнецов сказал мне: «Ты садись назад вместе с Самариной и смотри за ней, а то вдруг она на меня сзади набросится!» Но Самарина оказалась довольно мирной, каждые два часа мы останавливались, чтобы Самарина могла ширнуться.

Приехав в Москву мы все вместе отправились к Самариной домой на Нахимовский проспект. Там под руководством Дельцова мы погрузили к нему в машину музыкальные инструменты и еще какие-то вещи, принадлежащие при жизни Хою.

Байки из склепа

«Чувак достал из кармана пузырек
с прозрачной жидкостью,
затем в его руке материализовался шприц:
- Ну что, уколемся?!

Фанаты смущенно закачали головами.
Леша ловко проколол шприцом резиновую пробку,
набрал жидкость в шприц,
затем... снял иглу и закапал лекарство из шприца в
нос.

- Насморк, в автобусе продуло!»

**Левобережное кладбище,
г.Воронеж, 4/07/2001 г.**

В 2005 году я снова был на Левобережном кладбище в Воронеже, там где похоронен Хой. Я там бываю каждый год.

В 2001 г. было больше всего людей, приехали с многих городов, затем их становилось все меньше и меньше, мне очень хотелось увидеть сколько их будет через 5 лет – и вот результаты: с 6 утра до 14-00 было всего около 30 человек, в основном чуваки с Москвы, были ребята с Иванова, с Ростова-на-Дону. Трудно сказать почему, но Хоя забывают.

С кладбищем связаны всякие невероятные истории. На годовщину - 4 июля 2001 года творилось немыслимое. "Я такого никогда не видел!" - охуевал Костя Ляхов, - "Там люди на могилах спали!! Мы завтра поедем туда опять, с первым лучом солнца..."

Потом, на кладбище кто-то скажет Константину, что

ведущий «Нашего Радио» Козырев нелестно откликался о «Секторе газа». Пьяный Ляхов тут же начнет дозваниваться в редакцию «Нашего Радио»: "Кто?! Это директор группы «Сектор газа»!" Но с Козыревым его так и не соединили, видно поняли что к добру это не приведет.

Вообще после этого беспредела на кладбище стали шнырять ментовские патрули - пьяные панки доставляли немало проблем для родственников, захороненных рядом с Хоем, горячие головы даже предлагали провести перезахоронение.

Кто не знает, кладбище расположено на окружной трассе вокруг Воронежа. Как-то ростовские фаны мне рассказывали, что поехали в Воронеж на автобусе. Автобус как раз проезжал мимо "Баков" и ребята попросили его остановиться, было еще темно, они вышли из автобуса и растворились в кладбищенском сумраке - наблюдавшие все это пассажиры были в ауте.



(c)2013 www.sektorgaza.net